

Name _____

Address _____

Hollywood Radio & Television Institute

810 West Sixth Street

Los Angeles 17, California, U.S.A.



H.R.T.I.

RADIO AND TELEVISION

NEWS



PUBLISHED IN THE INTEREST OF H.R.T.I. STUDENTS & GRADUATES

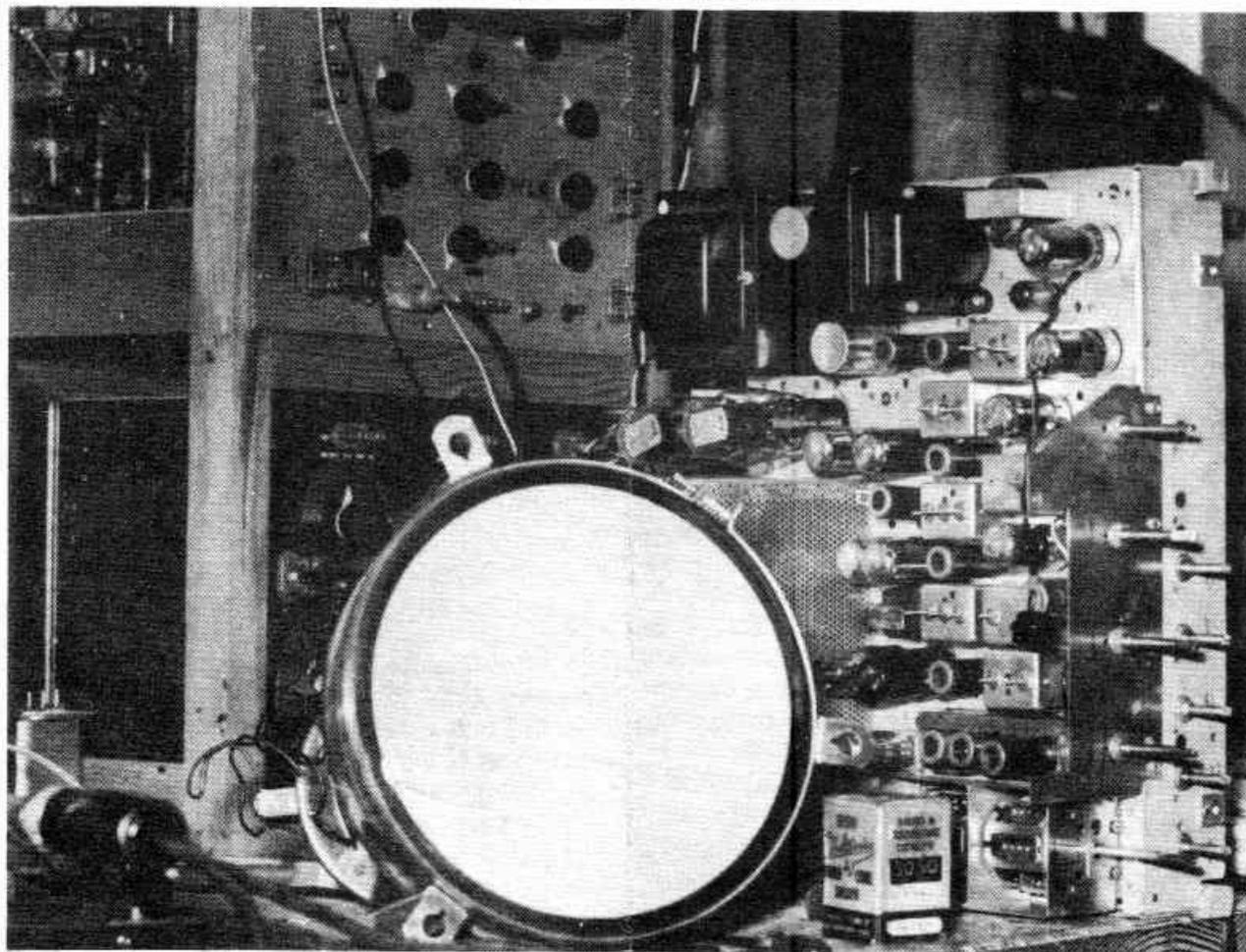
C. H. MANSFIELD • EDITOR

PUBLISHED BY HOLLYWOOD RADIO AND TELEVISION INSTITUTE, LOS ANGELES, CAL.

Printed in U. S. A.

Marzo de 1949

MATEMATICAS - DIAGRAMA DE SERVICIO
TELEVISION - GRABACION EN ALAMBRE
SERVICIO DE CONSULTAS



CHASIS DE UN RECEPTOR DE TELEVISION (Fotografía por Ryland)

**ATENCION, VETERANOS DE LOS ESTADOS UNIDOS
DE LA GUERRA MUNDIAL II**

El curso del H.R.T.I. ha sido aprobado para la enseñanza a veteranos por el "G.I. Bill of Rights" de los Estados Unidos.

— CON NUESTROS ALUMNOS Y GRADUADOS —

TRABAJA EN ESTACION TRANSMISORA

"Yo estoy seguro que usted se alegrará de saber que ahora estoy trabajando en una estación transmisora en el Golfo Pérsico. Aquí le envío una fotografía de la estación. Gracias al HRTI por hacer que ésto fuera posible."

-- A.F. MacDonald,
Bahrein, Golfo Pérsico



HA COMPRADO EQUIPO PARA TALLER

"Me satisface comunicar a mis maestros que a la fecha llevo hechos como unas 30 reparaciones a receptores de todas clases. He construido una diversidad de aparatos electrónicos y 5 receptores del tipo para ambas corrientes. En estas construcciones y reparaciones he podido ganar lo suficiente para ir comprando equipo para mi 'taller-laboratório' instalado en mi casa.

"Por ahora cuento con un multímetro, un oscilador, un probador de válvulas, un segundo medidor que he construido con equipos de esa escuela, al cual le he adaptado bases para probar continuidad en filamentos de toda clase de válvulas, y toda clase de herramientas.

"Todo eso se lo debo a mi querida escuela, a la que nunca acabaré de agradecer en todo lo que debo los beneficios que he recibido.

"También cuento con un seguidor se señales de A.F., construido por mi con una válvula 30 y un par de audífonos."

-- E. Gonzalez D., Tacubaya, Mexico



CONSTRUYE CUARTO ADICIONAL PARA TALLER

"Es tanto el trabajo que tengo en aparatos receptores que casi no tengo tiempo para estudiar mis lecciones. Me he visto en la obligación de sacarle un cuartito adicional a mi casa para instalar mi taller. He tenido que comprar muchas herramientas para facilitarme el trabajo. Entre ellas tengo un aparato de Precision e dos aparatos de pruebas de continuidad, estos ultimos contruidos de acuerdo con los que estan ilustrados en la Lección de Experimentos."

-- Francisco Javier Rodríguez, San German, Puerto Rico

TIENE A SU CARGO LA REPARACION DE RECEPTORES SCOTT

"Deseo informarles que tengo a mi cargo, con caracter exclusivo, la reparación de los radios Scott en esta ciudad, gracias a los conocimientos que he obtenido de esa escuela, lo cual estoy desempenando satisfactoriamente. Además, he reparado hasta ahora más de 200 aparatos de todas marcas y todo con gran éxito."

-- Rolando Bueno Agüero, Camaguey, Cuba

REPARA RECEPTORES SIN NINGUN OBSTACULO

"Hasta esta fecha he llevado á cabo seis reparaciones de aparatos de radio satisfactoriamente sin tener ningún obstáculo para desempeñar el trabajo. Mi sistema de cobros es ésta. Para ir empezando, unicamente exijo el importe de la pieza nueva; por ejemplo, un tubo, o una antena nueva, y mi trabajo por ahora lo ha dejado a discreción del cliente. Unos me gratifican bién y otros mal, pero mi interés por ahora es conseguir un buen número de clientes para cuando yo esté más preparado poderle vender mis conocimientos."

-- Julio Padilla, Corozal, Puerto Rico

NEWS OF THE MONTH IN RADIO, TELEVISION & SOUND RECORDING



H.R.T.I.

RADIO AND TELEVISION

NEWS



PUBLISHED IN THE INTEREST OF H.R.T.I. STUDENTS & GRADUATES

C. H. MANSFIELD • EDITOR — PUBLISHED BY Hollywood Radio and Television Institute
Hollywood 28 • California, U. S. A.

Printed in U. S. A.

Abril, 1951



O H.R.T.I. Mudou-se Para o Seu NOVO Domicílio em Hollywood

O Hollywood Radio & Television Institute durante quase vinte anos esteve situado no 810 West 6th Street, Los Angeles, onde ocupa dois andares, com uma área aproximada de 10.000 pés quadrados. No dia 1o de Maio, entretanto, vae se mudar para o seu novo e espaçoso domicílio ilustrado acima, no centro de Hollywood, no número 7078 Hollywood Boulevard, Hollywood, 28, California.

O nosso novo edifício está situado no famoso Hollywood Boulevard, sítio ideal para uma escola. Ocuparemos o edifício completo que tem uma área aproximada de 15.000 pés quadrados, proporcionandonos assim espaço adicional.

Nêste admirável ambiente, nêste cômodo e amplo edifício, estaremos em condições de servir ainda melhor ao nosso vasto corpo de estudantes, extendido mundialmente. Por conseguinte, depois do dia 1o de Maio, queira dirigir toda a sua correspondência para a nova direção.

Naturalmente não será possível mudar dum dia para o outro todos os nossos impressos e lições, pelo que por algum tempo os continuará recebendo com a direção antiga impressa. Pedimos que não a leve em consideração, tendo sempre o cuidado de endereçar toda a sua futura correspondência para o nosso novo domicílio.

Hollywood Radio & Television Institute

7078 Hollywood Boulevard, Hollywood 28, California, U.S.A.

-COM OS NOSSOS ESTUDANTES E GRADUADOS-

SARGENTO DE COMUNICAÇÕES

Estou muito feliz de lhe poder comunicar que desde que me matriculei no HRTI consegui receber o Diploma do Curso de Rádio Operação da Escola de Corpo de Sinalização das Forças Armadas das Filipinas.

Depois da graduação fui apontado como rádio operador da companhia. Um mês mais tarde fui apontado como Chefe de Comunicações da Companhia.

Ainda que não completei o meu Curso do HRTI, já consertei muitos transmissores de rádio, receptores, e geradores. Sei que estarei ainda mais qualificado para esta espécie de trabalho técnico depois de minha graduação.

As suas lições foram de grande ajuda para mim afim de obter a promoção para o posto de Sargento de Comunicações.

— Crisogono P. Pineda, Luisiana, Filipinas

RECEPTOR TEM EXCELENTE RENDIMENTO



É com satisfação que lhes envio a minha Folha de Exame da Lição No. 5L, uma lição de muito interesse científico.

Nunca construí um receptor de uma válvula com tão excelente rendimento como o que vem na lição. Todas as estações de Lisboa tem uma intensidade sonora fora do vulgar para esta categoria de receptor. Enquanto estava em funcionamento uma só estação local, constatei surpreendido que também captava uma estação inglesa e outra francesa. Em suma fiquei deveras satisfeito com o vosso receptor.

—Ibrahim Rodrigues, Lisboa, Portugal

INSPECTOR

Graças aos seus ensinamentos, minha situação financeira já melhorou consideravelmente, visto que consegui um emprêgo na E. F. L. R., onde ocupo o cargo de Inspetor Geral de linhas telegráficas.

—Waldemar Peixoto, Rio de Janeiro, Brasil

TÉCNICO DE RÁDIO

É um prazer informar-lhe que no dia 16 de Janeiro eu tomarei a posição de Técnico de Rádio na Agência Philips de Tiquisate. Hoje estou começando a vêr os meus esforços serem recompensados, graças ao seu magnífico treino.

—Fravio Aléman C., Pueblo Nuevo, Guatemala

GANHA DINHEIRO COM TRABALHOS SIMPLES

Tenho prazer em comunicar-lhes que já obtive mais de \$100,00 pesos em trabalhos mais simples de rádio, como instalações.

—Victor M. Santos,
Ciego de Avila, Cuba





HOLLYWOOD

RADIO AND TELEVISION INSTITUTE

Educação Prática em Casa em Rádio e Televisão

LOS ANGELES

CALIFORNIA, U.S.A.

CIRCUITOS ELÉTRICOS

LIÇÃO 3



ÉXITO NA VIDA

Os maiores resultados e triunfos na vida são obtidos pelas qualidades mais simples: senso comum e perseverança.

Cortez, o grande conquistador, disse certa vez a um astrónomo: "Não pode ler meu destino nas suas estrelas brilhantes, eu porém posso conseguir em para mim e muito brilhante".



O triunfo não é nunca o resultado do azar ou da sorte. Ninguém o conseguiu de um dia para o outro. Nem é possível conquistá-lo por meio de truques ou estratégias. Sucesso e triunfo são o resultado de um estudo aplicado, com o sentido comum por guia, procurando solucionar os problemas da hora presente, para conquistar o objetivo de um futuro brilhante. É o resultado da perseverança neste estudo até a resolução de todos os problemas apresentados. É o resultado, do cumprimento do dever que dará a sua vida uma alta finalidade, tornando-o feliz durante os trabalhos do dia e o descanso restaurador da noite.

C. H. Mansfield

Copyright 1948

by

HOLLYWOOD RADIO & TELEVISION INSTITUTE
Los Angeles, California, U. S. A.
Printed in U. S. A.



Hollywood Radio & Television Institute
810 West Sixth Street
Los Angeles 14, California, U.S.A.

CIRCUITOS ELÉTRICOS

Nas lições precedentes chamel a atenção sobre o fato que muitas pessoas têm uma noção inteiramente falsa sobre a relação entre ondas de rádio e som. Muitos na verdade pensam que as ondas de rádio são convertidas diretamente em som ou ondas de som pelo alto falante de um aparelho receptor. Atualmente, ondas de rádio só causam uma corrente elétrica na antena; e esta é a corrente que irá através das partes do aparelho receptor e é retificada, amplificada e finalmente aplicada ao alto falante.

Assim o técnico de rádio tem forçosamente de saber como manejar correntes elétricas. Seu trabalho nesta parte é igual a de um eletricitista, pois a corrente elétrica que é usada no rádio é a mesma que a usada para a iluminação, máquinas elétricas, motores e as múltiplas aplicações desta força maravilhosa.

A corrente elétrica usada no receptor é dividida em classes ou formas. Em primeiro lugar podemos dividi-la em dois grupos: corrente direta (CD), e corrente alternada (CA); cada um destes grupos está subdividido em vários sub-grupos como veremos mais adiante. Os dois grupos são usados em rádio, e por isso é preciso conhecê-los bem e saber como aplica-los. Antes de entrar neste assunto, quero falar brevemente sobre a origem da eletricidade.

Não há a menor dúvida que a eletricidade é a maior força que o homem possui atualmente. Mas o que é eletricidade? Esta é uma pergunta que os nossos cientistas ainda não foram capazes de responder satisfatoriamente. Desde que o sábio Benjamin Franklin fêz subir o seu papagaio com o fio de aço e a chave na cauda, durante a tempestade, e descobriu a eletricidade, o mundo científico tem trabalhando para descobrir o que é eletricidade.

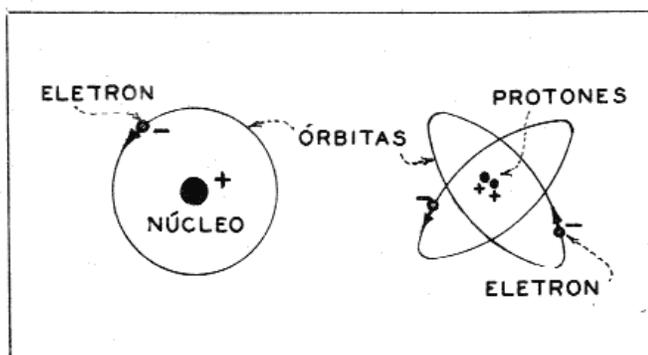


Fig. 1
Dois átomos diferentes.

Terá certamente ouvido contar a história daquele professor que perguntou a um dos seus alunos durante a classe "O que é eletricidade"? O aluno perturbou-se e replicou hesitante, "desculpe professor, eu sabia mas esqueci"... "Que pena", replicou o mestre, "que pena, você era o único homem no mundo que soube o que é a eletricidade, e foi esquecer"...

Naturalmente sabemos o que a eletricidade faz, sabemos como usá-la, como maneja-la para que produza milagres, mas mesmo o cientista mais famoso da atualidade não seria capaz de dizer o que é a eletricidade.

HOLLYWOOD

RADIO AND TELEVISION INSTITUTE

Curso Prático de Rádio e Televisão para Estudar em Casa

Los Angeles

Califórnia U.S.A.

CÂMARAS DE TELEVISÃO

LIÇÃO 3



CONTINUE TRABALHANDO!

Há uma história do tempo do descobrimento de ouro no Estado da Califórnia, em 1849, que creio oferece um exemplo excelente para os homens que possuem uma ambição na vida e desejam conseguir sucesso.

"Um mineiro havia obtido a devida licença para procurar ouro, e já trabalhava há vários meses excavando, e trabalhando arduamente, de sol a sol, sem ter achado o mínimo indício de ouro no lugar onde puzera todas as suas esperanças. Dia a dia, com o decorrer dos meses, o seu entusiasmo começou a diminuir, e as suas esperanças de triunfo foram se desvanecendo. De fato, chegou a pensar que cometera um grande erro, e que já era tempo de abandonar a sua propriedade e ir em busca de algo melhor, noutra lugar."



"Assim passaram mais alguns dias, e um outro mineiro apareceu oferecendo ao primeiro comprar a sua propriedade. Este, já completamente desanimado de encontrar o ouro cobijado em suas rocas, vendeu-a por um preço redículo, julgando-se ainda muito feliz. O novo proprietário foi ao trabalho, e no primeiro dia encontrou uma das veias mais ricas de ouro de toda a Califórnia."

Um exemplo realmente excelente! Pois existem momentos na vida em que todos nós nos sentimos desanimados com os nossos trabalhos, e queremos abandoná-los, precisamente, não raro, quando com um pequeno esforço a mais, poderíamos achar esta veia de OURO, chamado ÉXITO, que todos procuram com tanta ansiedade.

Vamos, pois, lembrar-nos deste pequeno fato, e quando nos sentirmos desanimados e começarmos a pensar que "quem sabe seria melhor" abandonar o que estamos fazendo e começar "ALGO NOVO," esteja certo de que é sempre melhor CONTINUAR TRABALHANDO. Pode estar certo de que assim agindo conseguirá o triunfo com toda a certeza.

W. Mansfield

Copyright 1950

by

HOLLYWOOD RADIO & TELEVISION INSTITUTE

Los Angeles, California, U. S. A.

Printed in U. S. A.



Hollywood Radio & Television Institute